

設為首頁 收藏本站

[Hiendy Facebook](#)

用戶名

自動登錄

找回密碼

密碼

登錄新用戶註冊[Facebook 登入](#)

免註冊即享有會員功能

聲望音響  
avantgarde  
HONG KONG



Shown in photo:  
Black Faceplate (left)  
Silver Faceplate (right)

請輸入搜索內容

搜索

熱搜: hifi av 音樂

論壇 影音討論區 兩聲道音響討論區

Teac NT-503DAB x ADAM ARTist 5 完美組合

發帖 ▾

[返回列表](#)

查看: 5150 | 回復: 3

**[市場動態] Teac NT-503DAB x ADAM ARTist 5 完美組合 [複製鏈接]**

讚好 分享 672 人對此讚好。成為你朋友中第一個讚好的人。



發表於 2016-2-23 05:35:33 | 只看該作者 ▶

1# 電梯直達 [Hiendy 首頁](#)[論壇](#)[特許商戶區](#)[二手買賣區](#)[音響搜尋](#)[排行榜](#)[Hiendy 視頻](#)[會員網誌](#)

**Artist 5**  
Artist 5 主動式喇叭



Artist 5 主動式喇叭

X-ART 專利氣動高音 高頻達至 50kHz

支援多種不同的輸入方式

便攜式設備如：智能電話及手提電腦都成為串流音樂的主要裝置，一些對音響效果有所要求用家大多會添置放大器來提升音質。但對於一些入門的用家，未必會添置放大器於家中，但一對具有多種輸入方式的有源喇叭正正適合不過。ARTist 5 的設計是基於 ADAM 的專業監聽器，並使用相同的驅動器技術和錄音室監聽的放大技術。新的高性能 X-ART 高音，令高頻達至 50kHz。多種的輸入方式令 ARTist 5 可以真正稱得上是萬能的喇叭，幾乎在任何音頻設置中使用。



#### 採用 X-ART 氣動式高音單元

ARTist 5 採用了 X-ART 專利技術，氣動高音頻率響應高達 50kHz。X-ART 技術的原理是在兩個磁極中間有一片特製的絕緣薄膜，薄膜表面覆有一層按一定走向排列的金屬線圈，並像手風琴那樣折疊起來的振膜元件，折疊振膜每一個相鄰的面在磁場中做相對運動，從摺縫擠出或吸入空氣，以噴射的方式輻射聲波。

##### 1) 能量強勁、聲音傳送速度快

由於空氣是從折疊的縫隙中噴射而出，情形就像用兩個手指擠壓乒乓球比用一個手掌推能跑得更遠更快的道理一樣。因此，聲音能量比振膜直接在空氣中震動要來得更快更強，速度大概是傳統半球型高音的 5 倍！

##### 2) 振膜面積大，驅動空氣量大

將氣動高音的振膜攤開後，其面積相當於 1 英寸球頂高音的振膜面積的 8~13 倍，更大面積的振膜也意味著有更大的動態。因此，其聲音的覆蓋面更大。

風琴式振膜的每個相鄰面是做相對運動的，在驅動相同體積的空氣時，振膜需要的振幅小得多，速度更快。因此，高頻的延伸更好，瞬態反應速度也更快。

能量強勁、聲音傳送速度快。



**Fig.1** 空氣以 4 : 1 的速度變換比例抽入 X-ART 的振膜中

**Fig.2** 空氣以 4 : 1 的速度變換比例由 X-ART 振膜擠出

**Fig.3** 展開後的 X ART 風琴式振膜和傳統半球

型高音單元的面積比較

### 3) 精細的手工製作

為確保產品保持最高的質量標準，所有 X-ART 的傳感器均於德國人手裝嵌。

### 5.5 英寸中低頻單元

ARTist 5 使用了 5.5 英寸中低頻單元，負責重現 2.5kHz 以下的聲音。它的振膜使用了碳纖維/Rohacell/玻璃纖維材質。這種材質的品質非常輕，而且具有很強的韌性，以免在震動中受損。

高音幅度調較

ARTist 5 機身背面有一個高音幅度的調節扭，用家可以因應播放環境或個人喜好調較高音的幅度。

### Fig.4 X-ART 氣動式高音單元拆解

支持多種輸入方式

ARTist 5 的吸引力除了在於其尺及麗的外觀設計，亦是其卓越的聲音質量。更重要的是，它提供了眾多的輸入模式，ARTist 5 提供了四個不同的輸入：分別是 RCA、XLR、3.5 毫米立體聲迷你插孔和 USB 端口。多種輸入令喇叭可幾乎連接到任何模擬或數位音樂源。

**\*\*建議用家連同 TEAC NT-503DAB 使用 ADAM ARTist 5**

通過 XLR 線材平衡連接 NT-503DAB 和 ADAM ARTist5，能有效地降低最大程度的噪音及音頻訊號損失，從而帶出最佳 Hifi 音質，令你可享受一流的音樂質素。

關於 ADAM

來自德國的 ADAM 成立於 1999 年，一直致力於開發，製造專業音頻領域分佈的揚聲器。過去 ADAM 以製作錄音室專用的鑒聽喇叭開始，之後進入家用音響市場。當中 X-ART 氣動式高音單元更為公司成立的主要原因，多年來不斷開創、製造和研發，以滿足大眾的聽音樂追求，其技術更深受音樂愛好者的愛戴。



### TEAC NT-503DAB DAC/藍牙/網絡播放機

支援 DSD 11.2MHz 與 PCM 32bit/384kHz 音檔原生播放

全功能對應 USB 數碼/模擬轉換 DAC/耳擴/藍牙/網絡播放

歷史悠久的日本 TEAC 融匯 60 年音響製作經驗，設計出結合 USB DAC 和全功能網絡播放機集於一身的多功能雙單聲道前級放大/藍牙/網絡播放機 NT-503DAB，針對未來 Hi-Res 音樂重播的革新技術，讓結構精密微型尺寸僅如 A4 紙張般大小的 NT-503DAB，能夠全面對應及原生播放 11.2MHz 的 DSD 和 384kHz/32bit 的 PCM 音檔，NT503DAB 更能以多種連接方式，支援全方位無線串流音樂播放，再配合 TEAC-HCLD 四組獨家電路和分立式放大結構，NT-503DAB 把座枱式音響產品的質素昂然帶往另一層次。而且 NT-503DAB 更獲得 Japanese Audio Excellence (AEx) ，日本影音網站 Phile-web 的 VGP 網絡音頻播放器的受賞及 2015 年 Stereo 雜誌最優秀 USB DAC /網絡播放器，可見其音質有所保證。

#### 採用 AK4490 高性能 DAC

使用兩枚由日本旭化成公司的 Verita AKM AK4490 高性能晶片，各自處理左右聲道數碼訊號，並能全面支援 DSD 11.2MHz 和 PCM 32bit/384kHz 音源格式。

AKM AK4490 是款專供專業及高級音響使用的 DAC 晶片，以 VELVET SOUND 架構的低失真技術提供高達 112dB 訊噪比。配合的 JRC MUSES8820 和 TI NE5532A 運算放大器同樣左右聲道完全獨立，能互不干擾地處理音樂訊號。

#### 程式化 DSD 升頻處理

採用 FPGA 程式化邏輯晶片為解碼核心，配合自行編寫的演算法，能把 PCM 數碼訊號以 2X, 4X, 8X 倍數升頻，甚至把 PCM 轉換為 DSD 格式。先進設計除能把 16bit/44.1kHz 提升至數據量為 CD 音檔 256 倍的 DSD 11.2MHz 水平外，亦可以把 48kHz 的 PCM 數碼音源提升至 12.2MHz 的 DSD 格式。

NT-503DAB 還配備四種 PCM 濾波和兩種 DSD 濾波選擇，讓用家可以依照個人喜好和音樂類型進行微調，除內部分別配備 44.1kHz 和 48kHz 各一組高精度時鐘對應 USB 輸入外，NT-503DAB 還可以連接 10MHz 外置時鐘，提升數碼訊號的精準程度並減低時基誤差。

#### 模擬電路全面升級

NT-503DAB 使用兩隻大容量環型變壓器獨立負責左右電路，電源供應不易受到干擾，且還特別搭載獨家 TEAC-HCLD(High Current Line Driver)輸出緩衝電路，幫助瞬間增強供電能力，實現動態寬闊的優異音樂表現。

多種連接方式，支援全方位無線串流音樂播放

1) 通過 TypeB USB 連接

可直接播放包括 11.2MHz DSD 和 32-bit / 384kHz PCM 音樂檔案，。TEAC 提供了一個免費的音樂應用程式，“TEAC HR 音頻播放器”，適用於 Windows 和 Macintosh 系統，它允許聽眾創建，保存和調用自己的播放列表，或者只是簡單地拖動和拖放音樂文件到播放列表窗口。\* 驅動程序需要在 Windows 上安裝。

### 2) 通過 RJ45 插口連接 NAS

NT-503DAB 支援網絡音頻功能與 DLNA 1.5。用家可通過 RJ45 插口連接 NAS 或電腦直接播放包括 5.6MHz DSD 和 24bit/ 192kHz 的 WAV / FLAC。用家可以免費享用 iOS 或的應用程式的“TEAC HR Remote”或 Android 的應用程式 “TEAC AVR Remote”去瀏覽和選擇曲目及調控有關音樂播放。

### 3) 通過高質素藍芽連接作無線串流播放

支援各種先進的藍芽解碼技術包括 aptX®，AAC 和 SBC 藍牙無線連接。用家可輕鬆從您的智能手機或平板中直接播放自己喜歡的音樂。

4) 通過前置 USB 插口直接播放 USB 手指內的音樂  
前面板上的 NT-503DAB 的 USB 插口支援 5.6MHz DSD 和 192kHz 的 PCM 音樂檔，以及傳統的 MP3 及 WMA 音樂檔。用家可用 iOS 或 Android 的免費應用程式 “TEAC HR Remote”或 Android 的應用程式 “TEAC AVR Remote”去瀏覽和選擇曲目及調控有關音樂播放。

### 5) 通過內置音樂串流播放程式和網上音樂電台

用家可用 TEAC HR Remote”去訂閱在線音樂服務，如 Pandora\*，Sirius/XM\*，Spotify\*，Deezer\*，and Slacker\*。此外，通過接入互聯網無線廣播門戶網站\*，NT-503DAB 可收聽超過 10 萬的廣播電台及 400 萬播客。

**\*\*建議用家使用 TEAC NT-503DAB x ADAM ARTist 5**

通過 XLR 線材平衡連接 NT-503DAB 和 ADAM ARTist 5，能有效地降低最大程度的音噪及音頻訊號損失，從而帶出最佳 Hifi 音質，令你可享受一流的音樂質素。

 收藏  轉播  分享  分享

回復

舉報

HAIR



 發表於 2016-2-24 14:32:26 | 只看該作者

2#

上星期有幸在紅磡一嘗過中資味 雖是小小音箱 但又不失大場面的音場及氣勢 由於只是剛開箱不久的關係 所以我只有利用最方便的藍牙傳輸 並未去試試其解碼的效果 如果你只有萬零蚊嘅筆直 該有源喇叭加這解碼前級 不失為一個幾好的選擇

○評分

1



[查看全部評分](#)[回復](#)[舉報](#)**oldj**

發表於 2016-4-20 09:10:47 | 只看該作者

3<sup>#</sup>

請問邊度可以試聽？

同埋相裡面斜面既喇叭座係咪要分開購買？

[回復](#)[舉報](#)**hksarac**

發表於 2016-4-20 10:06:20 | 只看該作者

4<sup>#</sup>

Adam界大昌擺埋做？

[回復](#)[舉報](#)[發帖](#) ▼[返回列表](#)[高級模式](#)您需要登錄後才可以回帖 [登錄](#) | [新用戶註冊](#)  [Facebook 登入](#)[發表回復](#) 回帖並轉播 回帖後跳轉到最後一頁[本版積分規則](#)